

OVER THE LIMITS
CHOREOGRAPHIC EDITION

Regolamento Ufficiale
Evento organizzato da
DOPPIA H ASSOCIAZIONE SPORTIVA



ART. 1 – DESCRIZIONE DELL'EVENTO

Over The Limits – Choreographic Edition è una competizione coreografica dedicata ai gruppi di Street Dance e Urban Dance.

L'obiettivo è promuovere la cultura hip hop, la creatività coreografica e la crescita artistica dei danzatori.

La partecipazione implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

ART. 2 – CATEGORIE

KIDS

- **Età:** Dai **4 agli 8 anni** compiuti (entro il 17/05/2026).
- **Fuori Quota:** Consentiti massimo **2 partecipanti** fuori quota
- Limite d'età fuori quota: Max **2 anni in più** (non oltre i 10 anni compiuti).

JUNIOR

- **Età:** Dai **9 ai 13 anni** compiuti (entro il 17/05/2026).
- **Fuori Quota:** Consentiti massimo **2 partecipanti** fuori quota.
- Limite d'età fuori quota: Max **2 anni in più** (non oltre i 15 anni compiuti).

TEEN

- **Età:** Dai **14 ai 17 anni** compiuti (entro il 17/05/2026).
- **Fuori Quota:** Consentiti massimo **2 partecipanti** fuori quota.
- Limite d'età fuori quota: Max **2 anni in più** (non oltre i 18 anni compiuti).

OPEN PICCOLO GRUPPO

- **Nessun limite di età.**
- Da 2 a 8 componenti.

OPEN GRANDE GRUPPO

- **Nessun limite di età.**
- Da 8 a 30 componenti.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di accorpare le categorie che non raggiungano il numero minimo di **4 gruppi** iscritti, inserendoli nella categoria più appropriata.

È obbligatorio avere documento di identità valido per eventuali controlli.

ART. 3 – STILI AMMESSI

Sono ammessi tutti gli stili Urban/Street Dance: Hip Hop, Commercial, House, Locking, Popping, Waacking, Voguing, Dancehall e contaminazioni urban.

Le coreografie devono essere originali e valorizzare il lavoro di gruppo.

ART. 4 – DURATA COREOGRAFIA

Durata minima: 2:30 minuti

Durata massima: 4:00 minuti

Tolleranza: 10 secondi

Penalità: squalifica dalla competizione.

Traccia musicale in formato MP3 da inviare entro il 07/05/2026 alla mail choreoverthelimits@gmail.com

Portare il giorno della competizione una chiavetta USB in caso di problemi con la traccia inviata di backup obbligatoria.

ART. 5 – CRITERI DI VALUTAZIONE

- Tecnica
- Coreografia, originalità e coerenza stilistica
- Sincronia e precisione
- Presenza scenica
- Musicalità
- Utilizzo dello spazio

Voto espresso da 1.0 a 10.0.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

ART. 6 – MODALITÀ DI GARA

Ogni gruppo effettuerà una sola esibizione.

L'ordine di uscita sarà comunicato poco prima dell'evento.

Non sono previste prove palco.

ART. 7 – SCENOGRAFIE

Sono consentiti **PICCOLI** oggetti di scena.

Vietati coriandoli, polveri, liquidi o materiali che compromettano sicurezza e tempistiche.

ART. 8 – ISCRIZIONI

L'iscrizione sarà valida solo dopo:

- Compilazione modulo Gruppi e di ogni ballerina in ogni sua parte
- Invio traccia musicale
- Pagamento quota

Le quote saranno comunicate ufficialmente dall'organizzazione.

ART. 9 – RESPONSABILITÀ

Il responsabile del gruppo (maggiorenne) è unico referente con l'organizzazione.
Deve possedere liberatorie firmate e certificati medici validi.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni a persone o cose.

ART. 10 – DIRITTI DI IMMAGINE

Con l'iscrizione si autorizza Doppia H Associazione Sportiva a realizzare foto e video e utilizzarli a fini promozionali senza limiti di tempo e territorio.

ART. 11 – MODIFICHE E ANNULLAMENTO

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il regolamento o annullare l'evento per cause di forza maggiore.

